



**Mała Finlandia**

Niepubliczna Szkoła Podstawowa

**Wymagania edukacyjne  
z języka angielskiego dla uczniów klasy I  
Niepublicznej Szkoły Podstawowej Mała  
Finlandia  
w Krakowie w roku szkolnym 2025/2026**



	Friends			
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA <sup>1</sup>			
	FANTASTYCZNIE	SPRAWNIE	RADZISZ SOBIE	MOŻESZ LEPIEJ
Mówienie i reagowanie	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób płynny i rozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę rozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowankę.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowankę, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania; opisuje kolory	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, opisuje kolory, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, opisuje kolory, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, opisuje kolory popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Friends</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie oraz liczb od 1-10.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Friends</i> , w tym pytania o imię, odpowiedzi na nie oraz liczb od 1-10, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Friends</i> , w tym pytania o imię, odpowiedzi na nie oraz liczb od 1-10, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Friends</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie oraz liczb od 1-10, popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ

OCENA

<sup>1</sup> Ocena celująca przyznawana jest w przypadku osiągnięcia wyników przewyższających wymagania określone dla oceny bardzo dobrej, lub w przypadku spełnienia wymagań szczegółowych określonych w „Przedmiotowym Systemie Oceniania”. Ocena niedostateczna przyznawana jest w przypadku nie osiągnięcia wymagań minimalnych, określonych dla oceny dopuszczającej.

PODSTAWY PROGRAMOWEJ	FANTASTYCZNIE	SPRAWNIE	RADZISZ SOBIE	MOŻESZ LEPIEJ
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa przybory szkolne, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać przybory szkolne, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych, zmysłów oraz <i>What's this? Is it a ... ? Yes, it is/No, it isn't.</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych, zmysłów oraz <i>What's this? Is it a ... ? Yes, it is/No, it isn't.</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych, zmysłów oraz <i>What's this? Is it a ... ? Yes, it is/No, it isn't....</i> popełniając liczne błędy.	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych, zmysłów oraz <i>What's this? Is it a ... ? Yes, it is/No, it isn't.,</i> popełniając bardzo liczne błędy.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze nazwy przyborów szkolnych, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze po śladzie nazwy przyborów szkolnych, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać po śladzie nazwy przyborów szkolnych, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy przyborów szkolnych lub robi to niechlujnie.

		UNIT 2			
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	FANTASTYCZNIE	SPRAWNIE	RADZISZ SOBIE	MOŻESZ LEPIEJ	
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek wraz z określającymi je przymiotnikami ( <i>ugly, beautiful, big, small, long, short, new, old, new, yellow</i> ), śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek wraz z określającymi je przymiotnikami ( <i>ugly, beautiful, big, small, long, short, new, old, new, yellow</i> ), śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek wraz z określającymi je przymiotnikami ( <i>ugly, beautiful, big, small, long, short, new, old, new, yellow</i> ), stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek wraz z określającymi je przymiotnikami ( <i>ugly, beautiful, big, small, long, short, new, old, new, yellow</i> ), próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.	
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.	
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich cechami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich cechami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich cechami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich cechami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy zabawek, przymiotników opisujących zabawki oraz zaimki <i>he/his, she/her (His name's... Her favourite toy's...He's ten. She's eight.)</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy zabawek, przymiotników opisujących zabawki oraz zaimki <i>he/his, she/her (His name's... Her favourite toy's...He's ten. She's eight.)</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym nazwy zabawek, przymiotników opisujących zabawki oraz zaimki <i>he/his, she/her (His name's... Her favourite toy's...He's ten. She's eight.)</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym nazwy zabawek, przymiotników opisujących zabawki oraz zaimki <i>he/his, she/her (His name's... Her favourite toy's...He's ten. She's eight.)</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz pisze po śladzie nazwy zabawek i przymiotników opisujących zabawki, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz zapisuje nazwy pisze po śladzie nazwy zabawek i przymiotników opisujących zabawki, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 2 oraz stara się pisać po śladzie nazwy zabawek i przymiotników opisujących zabawki, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać po śladzie nazw zabawek i przymiotników opisujących zabawki lub robi to niechlujnie.	

UNIT 3				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	FANTASTYCZNIE	SPRAWNIE	RADZISZ SOBIE	MOŻESZ LEPIEJ
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy zwierząt, umiejscowienie przedmiotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy zwierząt, umiejscowienie przedmiotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje o nazwy zwierząt, umiejscowienie przedmiotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje o nazwy zwierząt, umiejscowienie przedmiotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami, ich położeniem oraz preferencjami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane zwierzętami, ich położeniem oraz preferencjami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami, ich położeniem oraz preferencjami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami, ich położeniem oraz preferencjami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt, ich umiejscowienie ( <i>The frog's in my bag, under my chair, on my hat</i> ); preferencjami <i>I like/ I don't like</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt, ich umiejscowienie ( <i>The frog's in my bag, under my chair, on my hat</i> ); preferencjami <i>I like/ I don't like</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt, ich umiejscowienie ( <i>The frog's in my bag, under my chair, on my hat</i> ); preferencjami <i>I like/ I don't like</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt, ich umiejscowienie ( <i>The frog's in my bag, under my chair, on my hat</i> ); preferencjami <i>I like/ I don't like</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 3 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 3 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 3 oraz stara się zapisywać nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 3 oraz nie stara się zapisywać nazw zwierząt, części ciała, kolorów i liczby lub robi to niechlujnie.

		UNIT 4			
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	FANTASTYCZNIE	SPRAWNIE	RADZISZ SOBIE	MOŻESZ LEPIEJ	
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy jedzenia, jego ilość, używa konstrukcji <i>I've got/I haven't got ...</i> , śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy jedzenia, jego ilość, używa konstrukcji <i>I've got/I haven't got ...</i> , śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy jedzenia, jego ilość, używa konstrukcji <i>I've got/I haven't got ...</i> , stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy jedzenia, jego ilość, używa konstrukcji <i>I've got/I haven't got ...</i> , próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.	
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.	
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane jedzeniem, oraz stanem posiadania używając konstrukcji <i>Have we got ...?</i> .	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane jedzeniem, oraz stanem posiadania używając konstrukcji <i>Have we got ...?</i> , popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane jedzeniem, oraz stanem posiadania używając konstrukcji <i>Have we got ...?</i> , popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane jedzeniem, oraz stanem posiadania używając konstrukcji <i>Have we got ...?</i> , popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy jedzenia, stan posiadania ( <i>I've got a .../I haven't got .../Have we got a...?</i> ); liczby od 11 do 20, nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy jedzenia, stan posiadania ( <i>I've got a .../I haven't got .../Have we got a...?</i> ); liczby od 11 do 20, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy jedzenia, stan posiadania ( <i>I've got a .../I haven't got .../Have we got a...?</i> ); liczby od 11 do 20, popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy jedzenia, stan posiadania ( <i>I've got a .../I haven't got .../Have we got a...?</i> ); liczby od 11 do 20, popełniając bardzo liczne błędy.	
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz zapisuje nazwy jedzenia, liczby od 11 do 20, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz zapisuje nazwy jedzenia, liczby od 11 do 20, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz stara się zapisywać nazwy jedzenia, liczby od 11 do 20, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się zapisywać nazw jedzenia, liczb od 11 do 20 lub robi to niechlujnie.	

		UNIT 5			
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	FANTASTYCZNIE	SPRAWNIE	RADZISZ SOBIE	MOŻESZ LEPIEJ	
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy dni tygodnia, opowiada o czynnościach wykonywanych danego dnia ( <i>On Mondays I play football</i> ), śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy dni tygodnia, opowiada o czynnościach wykonywanych danego dnia ( <i>On Mondays I play football</i> ), śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy dni tygodnia, opowiada o czynnościach wykonywanych danego dnia ( <i>On Mondays I play football</i> ), stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy dni tygodnia, opowiada o czynnościach wykonywanych danego dnia ( <i>On Mondays I play football</i> ), próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.	
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.	
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami, ich położeniem oraz preferencjami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane zwierzętami, ich położeniem oraz preferencjami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami, ich położeniem oraz preferencjami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami, ich położeniem oraz preferencjami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy dni tygodnia, czynności wykonywanych danego dnia oraz sportów ( <i>go skiing, surfing, climbing, running, sledging</i> ) – <i>I go swimming on Mondays</i> oraz pytania <i>Do you watch TV at the weekend?</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym dni tygodnia, czynności wykonywanych danego dnia oraz sportów <i>go skiing, surfing, climbing, running, sledging</i> ( <i>I go swimming on Mondays</i> ) oraz pytania <i>Do you watch TV at the weekend?</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5, w tym dni tygodnia, czynności wykonywanych danego dnia oraz sportów <i>go skiing, surfing, climbing, running, sledging</i> ( <i>I go swimming on Mondays</i> ) oraz pytania <i>Do you watch TV at the weekend?</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5, w tym dni tygodnia, czynności wykonywanych danego dnia oraz sportów <i>go skiing, surfing, climbing, running, sledging</i> ( <i>I go swimming on Mondays</i> ) oraz pytania <i>Do you watch TV at the weekend?</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz zapisuje nazwy dni tygodnia, czynności wykonywanych danego dnia oraz sportów <i>go skiing, surfing, climbing,</i>	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz zapisuje nazwy dni tygodnia, czynności wykonywanych danego dnia oraz sportów <i>go skiing, surfing, climbing, running, sledging</i> ( <i>I go</i>	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz stara się zapisywać nazwy dni tygodnia, czynności wykonywanych danego dnia oraz sportów <i>go skiing, surfing, climbing,</i>	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz nie stara się zapisywać dni tygodnia, czynności wykonywanych danego dnia oraz sportów <i>go skiing, surfing, climbing,</i>	

	<i>running, sledging (I go swimming on Mondays)</i> , nie popelniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	<i>swimming on Mondays</i> ), popelniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	<i>running, sledging (I go swimming on Mondays)</i> , popelniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	<i>running, sledging (I go swimming on Mondays)</i> . lub robi to niechlujnie
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------

UNIT 6				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	FANTASTYCZNIE	SPRAWNIE	RADZISZ SOBIE	MOŻESZ LEPIEJ
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy pomieszczeń w domu opisuje obrazki używając konstrukcji <i>There is/ there are</i> , śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popelniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy pomieszczeń w domu opisuje obrazki używając konstrukcji <i>There is/ there are</i> , śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popelniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy pomieszczeń w domu opisuje obrazki używając konstrukcji <i>There is/ there are</i> , stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popelniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy pomieszczeń w domu opisuje obrazki używając konstrukcji <i>There is/ there are</i> , próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popelniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popelniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popelniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popelniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z pomieszczeniami w domu oraz pyta a przedmioty w parku używając konstrukcji <i>Are there any...?/ Is there a...?</i> .	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z pomieszczeniami w domu oraz pyta a przedmioty w parku używając konstrukcji <i>Are there any...?/ Is there a...?</i> , popelniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z pomieszczeniami w domu oraz pyta a przedmioty w parku używając konstrukcji <i>Are there any...?/ Is there a...?</i> , popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z pomieszczeniami w domu oraz pyta a przedmioty w parku używając konstrukcji <i>Are there any...?/ Is there a...?</i> , popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy pomieszczeń w domu używając konstrukcji <i>There is a.../ there are ...</i> oraz tworzy pytania <i>Are there any...?/ Is there a...? i odpowiada</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy pomieszczeń w domu używając konstrukcji <i>There is a.../ there are ...</i> oraz tworzy pytania <i>Are there any...?/ Is there a...? i odpowiada na</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy pomieszczeń w domu używając konstrukcji <i>There is a.../ there are ...</i> oraz tworzy pytania <i>Are there any...?/ Is there a...? i odpowiada na nie Yes, there is/No</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy pomieszczeń w domu używając konstrukcji <i>There is a.../ there are ...</i> oraz tworzy pytania <i>Are there any...?/ Is there a...? i odpowiada na nie Yes, there is/No</i>

	<i>na nie Yes, there is/No there isn't/Yes, there are/ No ther aren't</i> , nie popełniając większych błędów.	<i>nie Yes, there is/No there isn't/Yes, there are/ No ther aren't</i> , popełniając nieliczne błędy.	<i>there isn't/Yes, there are/ No ther aren't</i> , popełniając liczne błędy	<i>there isn't/Yes, there are/ No ther aren't</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy pomieszczeń w domu oraz przedmiotów w parku, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy pomieszczeń w domu oraz przedmiotów w parku, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się zapisywać nazwy pomieszczeń w domu oraz przedmiotów w parku, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się zapisywać nazw pomieszczeń w domu oraz przedmiotów w parku, lub robi to niechlujnie.

UNIT 7				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	FANTASTYCZNIE	SPRAWNIE	RADZISZ SOBIE	MOŻESZ LEPIEJ
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy ubrań, mówi o swoich preferencjach, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy ubrań, mówi o swoich preferencjach, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy ubrań, mówi o swoich preferencjach, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy ubrań, mówi o swoich preferencjach, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane ubraniami ( <i>Is he wearing a red hat?</i> ) oraz preferencjami ( <i>Do you like these shoes? Yes, I do/No, I don't</i> ).	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ubraniami ( <i>Is he wearing a red hat?</i> ) oraz preferencjami ( <i>Do you like these shoes? Yes, I do/No, I don't</i> ), popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ubraniami ( <i>Is he wearing a red hat?</i> ) oraz preferencjami ( <i>Do you like these shoes? Yes, I do/No, I don't</i> ), popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ubraniami ( <i>Is he wearing a red hat?</i> ) oraz preferencjami ( <i>Do you like these shoes? Yes, I do/No, I don't</i> ), popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane	Uczeń stosuje poznane słownictwo i	Uczeń stosuje poznane słownictwo z	Uczeń stosuje poznane słownictwo z

	słownictwo i struktury z rozdziału 7, w tym pytania oraz odpowiedzi dotyczące o ubrań ( <i>Is he wearing a red hat? Yes/he is?/No he, isnt</i> ) oraz preferencje ( <i>Do you like these shoes? Yes, I do/No, I don't</i> ), nie popełniając większych błędów.	struktury z rozdziału 7, w tym pytania oraz odpowiedzi dotyczące o ubrań ( <i>Is he wearing a red hat? Yes/he is?/No he, isnt</i> ) oraz preferencje ( <i>Do you like these shoes? Yes, I do/No, I don't</i> ), popełniając nieliczne błędy.	rozdziału 7, w tym pytania oraz odpowiedzi dotyczące o ubrań ( <i>Is he wearing a red hat? Yes/he is?/No he, isnt</i> ) oraz preferencje ( <i>Do you like these shoes? Yes, I do/No, I don't</i> ), popełniając liczne błędy.	rozdziału 7, w tym pytania oraz odpowiedzi dotyczące o ubrań ( <i>Is he wearing a red hat? Yes/he is?/No he, isnt</i> ) oraz preferencje ( <i>Do you like these shoes? Yes, I do/No, I don't</i> ), popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 7 oraz zapisuje nazwy ubrań oraz formy gerundowej <i>wearing</i> , nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 7 oraz zapisuje nazwy ubrań oraz formy gerundowej <i>wearing</i> , popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 7 oraz stara się zapisywać nazwy ubrań oraz formy gerundowej <i>wearing</i> , popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 7 oraz nie stara się zapisywać nazw ubrań oraz formy gerundowej <i>wearing</i> lub robi to niechlujnie.

UNIT 8				
OCENA				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	FANTASTYCZNIE	SPRAWNIE	RADZISZ SOBIE	MOŻESZ LEPIEJ
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając drobne	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając błędy	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając błędy

		błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym części ciała, konstrukcję <i>I can/ I can't oraz I've got (four legs)</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym części ciała, konstrukcję <i>I can/ I can't oraz I've got (four legs)</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym części ciała, konstrukcję <i>I can/ I can't oraz I've got (four legs)</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym części ciała, konstrukcję <i>I can/ I can't oraz I've got (four legs)</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 8 oraz pisze nazwy części ciała, kolorów i liczb oraz pisze po śladzie proste zdania, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 8 oraz pisze nazwy części ciała, kolorów i liczb oraz pisze po śladzie proste zdania, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 8 oraz pisze nazwy części ciała, kolorów i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 8 oraz nie stara się pisać nazw części ciała, kolorów i liczb oraz pisze po śladzie proste zdania lub robi to niechlujnie.

UNIT 9				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	FANTASTYCZNIE	SPRAWNIE	RADZISZ SOBIE	MOŻESZ LEPIEJ
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o czynności związane z wakacjami, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o czynności związane z wakacjami, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o czynności związane z wakacjami, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o czynności związane z wakacjami, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 9, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 9, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 9, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 9, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.

Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami związanymi z wakacjami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami związanymi z wakacjami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami związanymi z wakacjami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami związanymi z wakacjami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 9, w tym nazwy czynności związanych ze spędzaniem czasu na wakacjach ( <i>paint a picture, listen to music, catch a fish, take a photo, eat ice cream play the guitar, read a book, make a sandcastle, look for shells</i> ); propozycje spędzania wolnego czasu <i>Let's listen to music!</i> ; oraz pytania <i>Where are...? Where's...?</i> wraz z odpowiedzią przeczącą <i>They aren't.../ It isn't</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 9, w tym nazwy czynności związanych ze spędzaniem czasu na wakacjach ( <i>paint a picture, listen to music, catch a fish, take a photo, eat ice cream play the guitar, read a book, make a sandcastle, look for shells</i> ); propozycje spędzania wolnego czasu <i>Let's listen to music!</i> ; oraz pytania <i>Where are...? Where's...?</i> wraz z odpowiedzią przeczącą <i>They aren't.../ It isn't</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9, w tym nazwy czynności związanych ze spędzaniem czasu na wakacjach ( <i>paint a picture, listen to music, catch a fish, take a photo, eat ice cream play the guitar, read a book, make a sandcastle, look for shells</i> ); propozycje spędzania wolnego czasu <i>Let's listen to music!</i> ; oraz pytania <i>Where are...? Where's...?</i> wraz z odpowiedzią przeczącą <i>They aren't.../ It isn't</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9, w tym nazwy czynności związanych ze spędzaniem czasu na wakacjach ( <i>paint a picture, listen to music, catch a fish, take a photo, eat ice cream play the guitar, read a book, make a sandcastle, look for shells</i> ); propozycje spędzania wolnego czasu <i>Let's listen to music!</i> ; oraz pytania <i>Where are...? Where's...?</i> wraz z odpowiedzią przeczącą <i>They aren't.../ It isn't</i> ; preferencjami <i>I like/ I don't like</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 9 w tym nazwy czynności związanych ze spędzaniem czasu na wakacjach ( <i>paint a picture, listen to music, catch a fish, take a photo, eat ice cream play the guitar, read a book, make a sandcastle, look for shells</i> ); propozycje spędzania wolnego czasu <i>Let's listen to music!</i> ; oraz pytania <i>Where are...? Where's...?</i> wraz z odpowiedzią przeczącą <i>They aren't.../ It isn't</i> , nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 9 oraz zapisuje nazwy czynności związanych ze spędzaniem czasu na wakacjach ( <i>paint a picture, listen to music, catch a fish, take a photo, eat ice cream play the guitar, read a book, make a sandcastle, look for shells</i> ); propozycje spędzania wolnego czasu <i>Let's listen to music!</i> ; oraz pytania <i>Where are...? Where's...?</i> wraz z odpowiedzią przeczącą <i>They aren't.../ It isn't</i> , popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 9 oraz stara się zapisywać nazwy czynności związanych ze spędzaniem czasu na wakacjach ( <i>paint a picture, listen to music, catch a fish, take a photo, eat ice cream play the guitar, read a book, make a sandcastle, look for shells</i> ); propozycje spędzania wolnego czasu <i>Let's listen to music!</i> ; oraz pytania <i>Where are...? Where's...?</i> wraz z odpowiedzią przeczącą <i>They aren't.../ It isn't</i> , popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 9 oraz nie stara się zapisywać nazw czynności związanych ze spędzaniem czasu na wakacjach ( <i>paint a picture, listen to music, catch a fish, take a photo, eat ice cream play the guitar, read a book, make a sandcastle, look for shells</i> ); propozycji spędzania wolnego czasu <i>Let's listen to music!</i> ; oraz pytań <i>Where are...? Where's...?</i> wraz z odpowiedzią przeczącą <i>They aren't.../ It isn't</i> lub robi to niechlujnie.